



VOX LUMINIS - FR

L'ensemble de musique ancienne Vox Luminis, placé sous la direction de la basse Lionel Meunier, est depuis sa création en 2004 reconnu sur le plan international pour son timbre particulier, et ce, tant dans ses productions en effectif de solistes que dans de plus grandes productions.

Vox Luminis est spécialisé dans le répertoire anglais, italien et allemand du XVIe au début du XVIIIe siècle. À travers environ 70 concerts par an, et ses enregistrements, l'ensemble a pour ambition de donner vie aux chefs-d'œuvre de la musique et de faire découvrir au public des perles restées jusqu'ici inédites. Pour ce faire, Vox Luminis se déploie à la fois dans son ADN singulier de l'ensemble de solistes accompagné d'un continuo et d'instrumentistes selon les besoins, et dans un effectif plus élargi avec son orchestre et des chanteurs allant jusqu'à 40 voix.

Une seule mission : transmettre la musique vocale à un large public, avec l'excellence comme principale ligne de conduite. Les concerts, les enregistrements, les ateliers avec les publics de différents pays et une méthode de travail rigoureuse sont autant de voies pour remplir cet objectif.

À deux reprises dans son histoire, l'ensemble a remporté un Gramophone Award : en 2012 pour les *Musikalische Exequien* de Schütz (Baroque Vocal et Gramophone of the Year) et en 2019 pour les *Abendmusiken* de Buxtehude (Choral). Vox Luminis a reçu le prix belge Klara de « l'ensemble de l'année 2018 », le prix du BBC Music Magazine « choral award winner 2018 », 3 Diapasons d'Or et plusieurs fois le Preis der Deutschen Schallplattenkritik.

L'ensemble a conquis les plus grandes salles et festivals du monde dont Bozar et Flagey à Bruxelles, deSingel Antwerpen, Auditorio Nacional et Teatro Real à Madrid, L'Auditori et Palau de la Musica Barcelona, Salle Gaveau et Auditorium de Radio France à Paris, Wigmore Hall London, Philharmonie Berlin et Cologne, Laeishalle et Elbphilharmonie Hamburg, Konzerthaus Dortmund, Lincoln Center New York, Jordan Hall Boston, Zaryadye Hall Moscow, Festival van Vlaanderen, Festival de Wallonie, Festival de Saintes, Festival Oude Muziek Utrecht, Musikfest Bremen, Bachfest Leipzig, Klangvokal Dortmund, Salzburger Festspiele, Aldeburgh Festival et Boston Early Music Festival, entre autres.

2024 a été marquée par le 20^e anniversaire de Vox Luminis. A cette occasion, l'ensemble a créé un programme intitulé *Et resurrexit* qui a fait l'objet d'une



tournée internationale et a édité un coffret CD anniversaire à paraître chez Ricercar.

Par ailleurs, Vox Luminis a collaboré avec la compositrice américaine Caroline Shaw, récompensée par le prix Pulitzer de musique et plusieurs Grammys, dont ils ont interprété une création dans le cadre des Thüringer Bachwochen. Une première mondiale !

L'ensemble est en résidence au Concertgebouw Brugge et à l'Abbaye Musicale de Malonne (Namur).

Au cours des dernières années, Vox Luminis a noué des liens musicaux solides et durables avec le prestigieux Freiburger Barockorchester et le Freiburger Barock*Consort*, partenaires pour plusieurs projets par an.

Durant la saison 24/25, Vox Luminis prolonge ces collaborations et maintiendra sa trajectoire en présentant des répertoires variés dans divers formats tel que Vox Luminis XL ou avec son propre orchestre – qui fête ses 10 ans en 2024.

Vox Luminis bénéficie du soutien précieux de la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB) et de Wallonie-Bruxelles international (WBI).



VOX LUMINIS - NL

Van bij zijn eerste noten in 2004 liet het oude muziekensemble Vox Luminis zich internationaal opmerken door zijn unieke sound. Oprichter, artistiek leider en bas Lionel Meunier stelde het ensemble dan ook zo samen dat elke stem zowel solo kan schitteren als kan opgaan in één lumineus klankenweefsel.

Deze kern van vocalisten wordt – naargelang het repertoire – geflankeerd door een uitgebreid continuo, solo-instrumenten of zijn eigen orkest. Dat repertoire omvat voornamelijk Engelse, Italiaanse en Duitse muziek uit de 17de en prille 18de eeuw, van virtuoze meesterwerken tot onaangeroerde parels die zowel tijdens een zeventigtal concerten per jaar als in opnames alle ruimte krijgen.

De missie van Vox Luminis is helder: vocale muziek naar een breed publiek brengen, met uitmuntendheid als leidraad en toetssteen. Concerten, opnames, workshops met publiek over de hele wereld en een rigoureuze werkwijze worden daartoe ingezet.

De magie van Vox Luminis is de internationale muzikscene en vakpers niet ontgaan. In 2012 sleepte het ensemble naast de Baroque Vocal Award de prestigieuze Recording of the Year in de wacht op de Gramophone Classical Music Awards voor Schütz' *Musikalische Exequien*. Zeven jaar later volgde de Choral Award van datzelfde vakblad voor de opname *Buxtehude: Abendmusiken*. Intussen vulde de prijzenkast zich met onderscheidingen als 'Klara Ensemble van het jaar 2018', een BBC Music Magazine Award 2018 in de categorie 'Choral', meerdere Diapasons d'Or, de Caecilia Prijs 2020 en verschillende bekroningen met de Preis der Deutschen Schallplattenkritik.

Vox Luminis is huisartiest van Concertgebouw Brugge en resideert in de Abbaye Musicale de Malonne (Namur).

Het ensemble startte in 2021 een structureel en duurzaam partnerschap met het prestigieuze Freiburger Barockorchester en het Freiburger BarockConsort.

Vox Luminis is ook een graag geziene gast bij de belangrijkste concerthuizen en festivals wereldwijd, waaronder Bozar et Flagey in Brussel, deSingel Antwerpen, Auditorio Nacional en Teatro Real Madrid, L'Auditori et Palau de la Musica Barcelona, Salle Gaveau en Auditorium de Radio France in Parijs, Wigmore Hall London, Philharmonie Berlin en Köln, Laeishalle en Elbphilharmonie Hamburg, Konzerthaus Dortmund, Lincoln Center New York, Jordan Hall Boston, Zaryadye Hall Moscow, Festival van Vlaanderen, Festival de Wallonie, Festival de Saintes, Festival Oude Muziek Utrecht, Musikfest Bremen, Bachfest Leipzig, Klangvokal



Dortmund, Salzburger Festspiele, Aldeburgh Festival en Boston Early Music Festival.

In 2024 viert Vox Luminis zijn 20ste verjaardag. Ter gelegenheid hiervan creëerde het ensemble een programma getiteld *Et resurrexit*, dat internationaal toerde, en bracht het een jubileum-cd-box uit met Ricercar. Vox Luminis werkte recent ook samen met de Amerikaanse componiste Caroline Shaw, winnares van de Pulitzer Prize for Music en verschillende Grammy's, voor een wereldpremière in het kader van de Thüringer Bachwochen.

Voor het seizoen 2024-2025 zet Vox Luminis de samenwerking met Freiburger Barockorchester en het Freiburger BarockConsort verder en presenteert het opnieuw verschillende repertoires in diverse formaties, waaronder Vox Luminis XL of met het eigen orkest - dat in 2024 10 jaar bestaat.

Vox Luminis geniet de gewaardeerde steun van de Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB) en Wallonie-Bruxelles International (WBI).



VOX LUMINIS - EN

From its very first notes in 2004, early music ensemble Vox Luminis has claimed the international spotlight with its unique sound. Founder, artistic director and bass Lionel Meunier composed the ensemble in such a way that each voice can shine solo as well as merge into one luminous fabric of sound.

Depending on the repertoire, this core of vocalists is flanked by an extensive continuo, solo instruments, or its full orchestra. That repertoire comprises mainly English, Italian and German music from the 17th and early 18th century, from virtuoso masterpieces to yet untouched gems that are given full scope both at some 70 concerts a year and in recordings.

Vox Luminis' mission is clear: to bring vocal music to a wide audience, with excellence as its guiding principle and touchstone. Concerts, recordings, workshops with audiences around the world and a rigorous working method are means to this end.

The magic of Vox Luminis has not escaped the international music scene and press. In 2012, the ensemble won the Baroque Vocal Award and the prestigious Recording of the Year at the Gramophone Classical Music Awards for Schütz's *Musikalische Exequien*. Seven years later, the Choral Award from the same professional magazine for the recording *Buxtehude: Abendmusiken* followed. Meanwhile, the trophy cabinet filled up with awards such as 'Klara Ensemble of the Year 2018', a 2018 BBC Music Magazine Award in the category 'Choral', numerous Diapasons d'Or, the 2020 Caecilia Prize and the Preis der Deutschen Schallplattenkritik, the last one being awarded even several times.

Vox Luminis is artist in residence at Concertgebouw Brugge and at the Abbaye Musicale de Malonne (Namur). In 2021, it started a structural and lasting partnership with the prestigious Freiburger Barockorchester and the Freiburger BarockConsort for several projects per year.

The ensemble is also a welcome guest at major concert halls and festivals worldwide, including Bozar and Flagey in Brussels, De Singel Antwerp, Auditorio Nacional en Teatro Real Madrid, L'Auditori and Palau de la Musica Barcelona, Salle Gaveau and Auditorium de Radio France in Paris, Wigmore Hall London, Philharmonie Berlin and Cologne, Laeiszhalle and Elbphilharmonie Hamburg, Konzerthaus Dortmund, Lincoln Center New York, Jordan Hall Boston, Zaryadye Hall Moscow, Festival van Vlaanderen, Festival de Wallonie, Festival de Saintes, Festival Oude Muziek Utrecht, Musikfest Bremen, Bachfest Leipzig, Klangvokal



Dortmund, the Salzburger Festspiele, Aldeburgh Festival et Boston Early Music Festival, amongst others.

Vox Luminis celebrated its 20th anniversary in 2024. To mark the occasion, the ensemble created a programme entitled *Et resurrexit*, which toured internationally, and released an anniversary CD box set with Ricercar.

Vox Luminis moreover collaborated with American composer Caroline Shaw, winner of the Pulitzer Prize for Music and several Grammys, to perform a creation in the context of the Thüringer Bachwochen. A world premiere!

During the 2024-2025 season, Vox Luminis is maintaining its collaborations with the Freiburger Barockorchester and the Freiburger BarockConsort, and will present varied repertoires in various formats such as Vox Luminis XL or with its own orchestra - which celebrates its 10th anniversary in 2024.

Vox Luminis enjoys the valued support of the Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB) and Wallonie-Bruxelles International (WBI).

Updated on 3/09/2024